**M Ě S T S K É K U L T U R N Í S T Ř E D I S K O T Ř E B Í Č

PŘEHLED KULTURNÍCH POŘADŮ
\*DUBEN 2017 \***

**Sobota 1. 4. 2017 od 10.00 do 17.00 – Třebíčské předzámčí**

**VELIKONOČNÍ DÍLNIČKY V EXPOZICI CESTY ČASEM**

Zveme všechny malé i velké na Velikonoční tvoření v třebíčském Předzámčí.

Přijďte si s námi vyrobit velikonoční dekorace, které u vás doma navodí správnou atmosféru těchto jarních svátků.

Bližší info: tel.: 568 610 020, e-mail: cestycasem@mkstrebic.cz

***Vstupné dospělí: 60,- děti: 30,-***

**Středa 5. 4. 2017 v 19.00 – Národní dům – HUDEBNÍ SALON**

**VLASTA REDL s kapelou**

**Marcel Buntaj** - bicí, perkuse, **Martin Gašpar** - baskytara, zpěv, **Borek Nedorost** - klávesy, zpěv, **Michal Žáček** - saxofon, flétna, **Matěj Morávek** - kytara, zpěv

Vlasta Redl je moravský zpěvák, multiinstrumentalista, studiový hráč, aranžér

a producent. Jeho tvorbu je těžké žánrově zařadit, neboť pracuje s širokým

arzenálem hudebních stylů - od folklóru a folku přes různé vývojové etapy

rocku, až po někdy poměrně složité kompozičně-aranžérské postupy, pro které

se mu od hudebních publicistů dostalo přezdívek Valašský Mozart a Moravský

Oldfield. Redlova hudební kariéra začala jeho působením ve skupině AG

Flek. S touto formací vydal několik velmi úspěšných alb. Často spolupracoval také s kapelou Hradišťan, se kterou vydal album AG Flek & Hradišťan, které

bylo oceněno zlatou deskou.

***Vstupné: 260,- 270,- 280,-***

***Předprodej od 15. 3. 2017***

**Čtvrtek 6. 4. 2017 v 18.00 – Foyer divadla Pasáž KONCERT KPH**

**APOLLON QUARTET & CLASSIC MEETS JAZZ**

**Pavel Kudelásek** – housle, **Radek Křižanovský** – housle, **Pavel Ciprys** – viola, **Pavel Verner** - violoncello

Od začátku kariéry v roce 1993 zařazuje Kvarteto Apollon do svého repertoáru

vedle klasických děl také skladby jazzové. Ve vynikajících a velmi originálních

úpravách amerického smyčcového kvarteta Turtle Island Q., můžeme tedy

slyšet i skladby předních jazzových autorů a interpretů. Kvarteto Apollon spolupracuje s řadou českých skladatelů, a to jak v oblasti klasické hudby, tak

v jazzu a pravidelně vystupuje na prestižních festivalech doma i v zahraničí.

Kvarteto Apollon vás provede skladbami hudby raného klasicismu, doby impresionistické, můžete s nimi nahlédnout i pod pokličku tvorby jazzové v úpravách pro smyčcové kvarteto. Uslyšíte díla Františka Xavera Richtera a Maurice Ravela v sousedství takových jazzových velikánů, jako je například Dizzy Gillespie, Oliver Nelson, Pat Metheny či Chick Corea.

***Vstupné: 180,- děti, studenti, senioři: 140,-***

***Předprodej od 16. 3. 2017***

**Pondělí 10. 4. 2017 v 19.00 – divadlo Pasáž – II. předst. abo. sk. B**

**DIVADLO NA FIDLOVAČCE PRAHA**

Laray Shue: **MAGOR**

Hrají: **Jakub Slach, Lukáš Rous, Marie Doležalová / Aneta Krejčíková, Martina Randová, Zdeněk Maryška, Lukáš Pečenka / Denny Ratajský, Daniel Rchichev / Marek Salvet**

Režie: **Martin Vokoun**

Brilantní komedie s dokonale vystavěnou situační komikou. Mladý a nadějný

architekt Willum často vypráví svým přátelům o dluhu, který musí splatit jistému Rickovi, neznámému bývalému vojákovi, který mu zachránil život poté,

co byl vážně zraněn ve Vietnamu. Willum má proto velkou radost, když se

Rick nečekaně objeví v jeho bytě v den oslavy jeho třicátých čtvrtých narozenin. Tato radost ovšem brzy vyprchá, když začne být jasné, že Rick je příšerný „magor“, nemožný hulvát beze špetky sociální inteligence a taktu a ještě ke všemu ne a ne odjet.

***!! VYPRODÁNO !!***

**Středa 19. 4. 2017 v 19.00 – divadlo Pasáž**

**MONIKA NAČEVA, MICHAL PAVLÍČEK**

**a SMYČCOVÉ KVARTETO**

**„Možnosti tu ještě sou“**

Monika Načeva a Michal Pavlíček se poprvé potkali při práci na debutovém

albu Načevy „Možnosti tu sou…“ v roce1994. Michal Pavlíček zde citlivým způsobem zhudebnil básně Jáchyma Topola. Deska i živá vystoupení sklidily velký úspěch a tak v roce 2007 společně natočili druhé album Mami, k jehož vzniku byl přizván Dj Five. Program nového akustického koncertu Načeva + Pavlíček je proto postaven hlavně na průřezu těchto dvou desek. Texty Jáchyma Topola, otevřený emocionální výraz Načevy a Pavlíčkova nezaměnitelná dokonalá kytara v souznění se zvuky smyčců Matěje Kroupy a Quarterta Pavla Bořkovce vytváří silnou atmosféru. Nenechte si ujít ojedinělý netradiční posluchačský zážitek.

***Vstupné: 220,- 250,-***

***Předprodej od 29. 3. 2017***

**Pátek 21. 4. 2017 v 18.00 – Expozice Franta**

**AUTORSKÉ ČTENÍ S TEREZOU BRDEČKOVOU**

**A JIŘÍM DĚDEČKEM**

**Tereza Brdečková** je spisovatelka a scénáristka. Řadu let působila v Týdeníku Respekt a dalších médiích jako novinářka a filmová publicistka, šestnáct let byla na obrazovkách České televize její talk show Ještě jsem tady. Je autor­kou prestižního televizního seriálu Bohéma o českých hercích a filmařích za protektorátu a v padesátých letech. Společně s Jiřím Dědečkem založili na­kladatelství Limonádový Joe. Na autorském čtení v Expozici Franta představí svoji novou knihu s názvem Zrcadlo Serafina.

**Jiří Dědeček** je český písničkář, básník, textař, překladatel, spisovatel a autor

četných rozhlasových a televizních pořadů. V letech 1973–1985 tvořil a vystupoval ve dvojici s Janem Burianem. Od roku 1964 žije v Praze. Po maturitě roku 1971 a roce studia žurnalistiky přešel na obor knihovnictví a vědecké informace na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy. Vystudoval scenáristiku a dramaturgii na FAMU a byl zvolen předsedou Českého centra Mezinárodního PEN klubu, druhé funkční období mu začalo roku 2009.

***Vstupné: 50,- studenti, senioři: 30,-***

***Předprodej od 31. 3. 2017***

**Sobota 22. 4. 2017 od 10.00 do 17.00 – Nádvoří zámku Třebíč**

**JARNÍ ZÁMECKÁ SLAVNOST**

Celodenní řemeslné trhy, vystoupení folklórních souborů, cimbálová muzika, ochutnávka a prodej vín Vinařství Sádek, občerstvení v duchu zdravé výživy.

Program:

14:00 slavnostní otevření zámecké ledárny (celý den volný přístup)

15:00 ocenění Mistrů tradiční řemeslné výroby Kraje Vysočina (Kamenný sál zámku)

Více info: Jana Kutílková, j.kutilkova@mkstrebic.cz , tel.: 568 610 032

**Neděle 23. 4. 2017 v 16.00 – divadlo Pasáž PRO RODIČE S DĚTMI**

**MORAVSKÉ DIVADLO OLOMOUC**

Vladimír Čort: **O LÍNÝCH STRAŠIDLECH**

Hrají: **Marcela Brožová, Radan Hlubinka, Petra Savaskan / Michaela Dvořáková, Jindřich Suk / Jan Vaculík**

Režie: **Ivo Melkus**

Ve starém zpustlém mlýně žije Hastrman s Ježibabou. Celé dny a noci tráví

zlomyslným pošťuchováním a utahováním si jeden z druhého. Jednoho dne se

však do mlýna vypraví kurážná dívka Anička, aby tu objevila zázračný poklad.

Pohádka je plná vtipných textů, bláznivých a nečekaných situací a především

krásných a melodických písniček, které si děti mohou zazpívat společně s postavami našeho příběhu.

***Vstupné dospělí: 120,- děti: 90,-***

***Předprodej od 3. 4. 2017***

**Pondělí 24. 4. 2017 v 19.00 – Národní dům (stolová úprava)**

**KATIE BRADLEY (Velká Británie)**

**Katie Bradley** – zpěv, harmonika, **Antonín Dlapa** – kytara, **Matěj Černý** – baskytara, **Tomáš Hobzek** – bicí

Kentská bluesová písničkářka a hráčka na harmoniku Katie Bradley vstoupila do záře šoubyznysových reflektorů v roce 2012 s melodií bluesového hitu „I hear the river“ (Slyším řeku), který byl téhož roku nominován za nejlepší původní píseň v britských Blues Awards. Její debutové album „She’s Ready“ se dodnes velmi dobře prodává po celé Velké Británii. Katiina šťastná hvězda nadále stoupala, ve své relativně krátké kariéře již spolupracovala s vysoce uznávanými celosvětovými umělci, jako jsou Luther Allison a Suzanne Vega.

Katie Bradley je úžasná zpěvačka a performerka, špičková hráčka na foukací harmoniku a má v sobě skutečnou lásku k blues.

***Vstupné: 120,-***

***Předprodej od 3. 4. 2017***

**Úterý 25. 4. 2017 v 19.00 – Národní dům**

**DIASHOW JIŘÍHO KOLBABY**

**„Ostrov Bali – můj druhý domov“**

S populárním dobrodruhem a cestopisným zpravodajem Rádia Impuls Jiřím

Kolbabou se vydáme do teplých krajin, kde není o krásné záběry a dobrodružné

historky nouze. Na rozhraní Tichého a Indického oceánu, uprostřed indonéského souostroví, 800 km jižně od rovníku leží malebný ostrov Bali. Tři

miliony hinduistů prezentují každodenně svoji víru četnými oslavami, průvody

a modlitbami. Navštívíme chrámy, domácnosti, rybářské vesnice, hory, jezera

i okolní ostrovy. Čeká nás návštěva ojedinělého místa plného krásných lidí s bohatým duchovním životem, ostrova, který nemá na této planetě obdoby.

***Vstupné: 140,- 160,- 180,-***

***Předprodej od 4. 4. 2017***

**Čtvrtek 27. 4. 2017 v 19.00 – divadlo Pasáž – II. předst. abo. sk. A**

**DIVADLO BEZ ZÁBRADLÍ PRAHA**

William Shakespeare: **MNOHO POVYKU PRO NIC**

Hrají: **Lucie Benešová, Roman Zach, Karel Heřmánek ml. / Štěpán Benoni, Petr Pospíchal, Nikol Kouklová / Vanda Chaloupková / Anna Stropnická, Veronika Freimanová / Dana Morávková, Veronika Žilková, Martin Zbrožek, Anežka Rusevová / Kristina Sitková, Zdeněk Dušek**

Režie: **Guy Roberts**

Originální nastudování Shakespearovy komedie o lásce a milostných útrapách,

přenesené do Anglie v době 2. světové války. V improvizovaném rozhlasovém

studiu uspořádá skupina dobrovolníků, piloti a ženy Spojenecké armády,

živé vysílání hry „Mnoho povyku pro nic“, aby podpořili morálku mužů na

frontě. Příběhy herců se tak začínají prolínat s postavami ze Shakespearovy

hry a oba světy se propojují...

***Vstupné: 290,- 320,-***

***Případně zbylé vstupenky v prodeji od 6. 4. 2017***

***Předprodej vstupenek (na jednotlivé pořady) začíná vždy
tři týdny předem u pokladny NÁRODNÍHO DOMU,
Karlovo nám. 47, Třebíč – tel: 568 610 013
a v INFORMAČNÍM CENTRU (Národní dům),
Karlovo nám. 47, Třebíč – tel: 568 610 021.*** [***www.mkstrebic.cz***](http://www.mkstrebic.cz/) ******

**ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA**